

Carolina Antonieta Araya Acuña

15.204.798-3

Técnico en Restauración

Joule #170 Pobl. Endesa, Los Ángeles

Mail: carolinarayaacua@yahoo.es

T: (09)97634710

AGCR n° 95

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Instituto Profesional DuocUC, Sede Valparaíso Escuela de Construcción Carrera Técnico en Restauración	2007- 2010
Universidad ARCIS, sede Cabrero Escuela de Arquitectura Carrera Arquitectura	2003- 2006

ANTECEDENTES LABORALES

Empresa Xiloscopio Ciudad de Santiago, región Metropolitana, Chile. Obra de Restauración en Ex Congreso Nacional Santiago -Trabajos de restauración en policromías, yeso, maderas.	Agosto 2011 a la fecha
Trabajos Independientes Ciudad de Los Ángeles, región del Bio Bio Proyectos de Arquitectura -Elaboración de Planimetría para vivienda particular. -Colaboración en planimetría para empresa GMT ingeniería y construcción.	Noviembre 2010 – Junio 2011
Fundación Instituto Profesional DuocUC Ciudad de Santiago, región Metropolitana, Chile. Registro y Fichaje en salones del Ex Congreso Nacional Levantamiento fotográfico, registro y fichaje de ornamentos en cuatro salones del Ex Congreso Nacional.	Septiembre – Octubre 2010
Municipalidad de San Felipe Ciudad de San Felipe, región de Valparaíso, Chile Proyecto de limpieza de Monumentos públicos de La Plaza de Armas Trabajos de limpieza en Monumentos Públicos de la Plaza de Armas de San Felipe.	Agosto-Septiembre 2010
SurTierra Arquitectura Ltda. Equipo prospección, levantamientos críticos, fichaje -Proyecto de restauración-rehabilitación de la casa de Gabriela Mistral, Las Compañías, Programa "La ruta patrimonial Camino a Gabriela Mistral" -Proyecto de diseño, reparación casa de Gabriela mistral Las Palmeras, La Serena	

<p>Consejo de Monumentos Nacionales Comisión Asesora Monumentos Nacionales Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Practica Profesional Perfeccionar expediente para postulación a Monumento Histórico de nueve Iglesias emplazadas en los cerros de Valparaíso.</p>	Año 2009
<p>Servicios Marítimos y Transportes Ltda. Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile Patrullas Patrimoniales Trabajos de limpieza de Monumentos Públicos en Parque Italia, Valparaíso.</p>	
<p>I. Municipalidad de Valparaíso Ascensor Barón Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Practica Laboral Restauración Mobiliario estación inferior Ascensor Barón Realizar trabajos de restauración en estación baja de Ascensor Barón.</p>	Octubre 2008 a Enero 2009
<p>Fundación Instituto Profesional DuocUC Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Patrullas Patrimoniales Trabajos de limpieza de Monumentos Públicos en Arco Británico, Valparaíso.</p>	Octubre – Noviembre 2008
<p>Corporación Museo Fonck Ciudad Viña del Mar, región de Valparaíso, Chile. Voluntariado Trabajos en limpieza, clasificación y catalogación de piezas arqueológicas líticas.</p>	Agosto - Diciembre 2007
<p>Oficina Consultora Quilque Ciudad Los Ángeles, región del Bío Bío, Chile. Secretaria Dibujo de planos y realización de tramites para proyectos de Arquitectura.</p>	Año 2006

ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO

<p>Escuela de Artes Aplicadas Ciudad Santiago, región Metropolitana, Chile. Asistente a Curso Técnico de Conservación y Restauración de Obras de Arte en Piedra y Mármol, dictado por el Profesor Lorenzo Casamenti, docente del Instituto de Arte de Florencia Lorenzo de' Medici.</p>	22-24-25 de Junio 2009
<p>Escuela de Artes Aplicadas Ciudad Santiago, región Metropolitana, Chile. Asistente a Curso Técnico de Conservación y Restauración de Obras de Arte en Madera, dictado por el Profesor Lorenzo Casamenti, docente del Instituto de Arte de Florencia Lorenzo de' Medici.</p>	Octubre 2009
<p>Fundación Casa/Museo Pablo Neruda Ciudad Isla Negra, región de Valparaíso, Chile. Asistente a Curso sobre Museología y Conservación, dictado por el Instituto Italo-Latinoamericano y DuocUC. Especialización en restauración de obras de arte en tela, cerámica, vidrio y madera. 200 horas.</p>	10-17 de Diciembre 2008 2-28 de Marzo 2009
<p>DuocUC Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Asistente Taller de Ebanistería Propedéutica a la Restauración de la Madera, dictado por el Profesor Federico Tempesta, docente del Instituto Italo Latinoamericano.</p>	17 Agosto a 3 Septiembre 2007

<p>Centro de Extensión de Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Asistente a Seminario “Paisaje Cultural y Patrimonio Arquitectónico Industrial: Desafíos al siglo XXI”, organizó Departamento de Historia y Teoría de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.</p>	11 Junio 2009
<p>DuocUC Ciudad Valparaíso, región de Valparaíso, Chile. Asistente a Seminario-Taller Internacional “Arquitectura de los sentidos: la hotelería y wellness del siglo XXI”, organizó Experiencia Austral hotel Consulting.</p>	21 Agosto 2008
<p>Palacio Carrasco Ciudad de Viña del Mar, región de Valparaíso, Chile. Asistente a Seminario “Ciclo de Conferencias: Puesta al día de la Arqueología Chilena”, organizó Corporación Museo de Arqueología e Historia Francisco Fonck.</p>	4-6-7-13-14-21 de Septiembre 2007
<p>Centro Cultural de Victoria Ciudad de Victoria, región de la Araucanía, Chile. Asistente a Primeras Jornadas sobre Patrimonio Cultural de la Araucanía, organizó Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, región de la Araucanía.</p>	26-27 Octubre 2005
<p>DuocUC Ciudad Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile. Asistente a Workshop de Técnicas de Decoración Interior, dictado por Profesor Pier Luigi Viti, docente del Instituto Italo Latinoamericano.</p>	Septiembre-Octubre 2008

OTROS ANTECEDENTES

Manejo de Ingles Básico (TOEIC Bridge)

Manejo básico de software (Autocad, Corel, Sketchup, freehand)

COMPETENCIAS LABORALES

- Conocimiento de la normativa existente y conceptos para la restauración de bienes culturales.
- Conocimiento de procesos de restauración presentes en el ámbito patrimonial.
- Capacidad de distinguir valores históricos, artísticos y arquitectónicos de una obra.
- Desarrollar la toma de datos del estado de conservación de una obra.
- Elaboración de informes, expedientes de declaratoria a Monumentos Nacionales.
- Capacidad de trabajo en equipo, organización y creatividad.
- Capacidad de asumir retos, coordinar y ejecutar proyectos.
- Capacidad de manejo de herramientas especializadas y control de conceptos básicos de seguridad.

Carolina Araya Acuña
Técnico en Restauración
AGCR n° 95

Actualizado Noviembre 2011